

## Plan naprawczy dotyczący czytelnictwa

W mojej szkole w jednym poziomie nauczania drastycznie obniżyła się ilość wypożyczanych przez uczniów książek. Wypożyczenia były śladowe. Postanowiłam jakoś temu zaradzić. Na początku chodziłam po klasach i zachęcałam do odwiedzenia biblioteki, ale to nie przyniosło rezultatu. Organizowane przeze mnie konkursy czytelnicze też nie przyciągnęły do mnie opornych uczniów. Częste kontakty z wychowawcami również nie podniosły ilości wypożyczonych książek. Jako ostateczny środek postanowiłam zredagować plan naprawczy dotyczący czytelnictwa klas 4 – 6. Przedstawiłam go dyrekcji i nauczycielom. Oto on:

1. Założenie przez uczniów zeszytów lektur, do którego będą wpisywane przeczytane książki wraz z ich omówieniem. Kontrolą zeszytów (np. raz w miesiącu zajmą się nauczyciele polonisci lub wychowawcy)
2. Przygotowanie prezentacji książki, którą uczeń chciałby polecić kolegom (na lekcjach języka polskiego lub godz. Wychowawczych)
3. Napisanie wypracowania na temat: "Książka, która najwięcej mnie nauczyła" (długi termin realizacji, np. 1 miesiąc, by uczeń mógł przeczytać książkę).
4. W ramach realizacji akcji „Cała Polska czyta dzieciom” (dotychczas na jednej lekcji dziennie) można zwiększyć częstotliwość kontaktu z książką i czytać fragmenty na każdej lekcji. Wówczas może to być krócej (np. 5 min. Na każdej lekcji). Liczy się częsty kontakt z książką i budzenie zaciekawienia losami ulubionego bohatera.
5. Biblioteka będzie przygotowywać konkursy czytelnicze, a nauczyciele polonisci i wychowawcy powinni zachęcać uczniów do wzięcia udziału w konkursach czytelniczych organizowanych przez bibliotekę.
6. Wychowawcy powinni wybrać z każdej klasy uczniów odpowiedzialnych za kontakt z biblioteką i rozliczać ich z podjętego zadania.
7. Należy zwrócić szczególną uwagę nauczycieli polonistów na realizację lekcji bibliotecznych. To dobry sposób na osvajanie z biblioteką.
8. Zwiększyć ilość lektur omawianych na lekcjach języka polskiego, aby zmusić uczniów do samodzielnego czytania dłuższych utworów.

9. Dobrze jest zaprezentować krótki fragment filmu i zachęcić do przeczytania powieści. To dobrze się sprawdza: po obejrzeniu filmu w telewizji lub kinie dzieci chcą przeczytać książkę.
10. Można zareklamować jakąś książkę. (To rola wszystkich nauczycieli, nie tylko wychowawców czy polonistów.) Rolę reklamy spełnia też wywieszenie kanonu literatury młodzieżowej na tablicy ogłoszeń przed wejściem do biblioteki.
11. Aby zaprezentować ulubioną lekturę, uczniowie mogą posłużyć się metodą dramy (cel poznawczy dla innych uczniów oraz cel kształcący)
12. Rozwijając zdolności percepcyjne uczniów można zaprezentować przedstawienie na forum klasowym „ulubionego cytatu z uwielbianej książki” i do wybrania ciekawego cytatu. Dobrze byłoby, gdyby uczeń umiał wybór uzasadnić.
13. Można wspólnie zredagować kartkę z pamiętnika na podstawie lektury.
14. Można wspólnie na tablicy pisać tekst najeżony trudnościami ortograficznymi, dotyczący lektury (zysk: utrwalenie poprawności ortograficznej + znajomość lektury)
15. Można wspólnie na tablicy redagować list dotyczący bohatera lektury (zysk: umiejętność redagowania listu + znajomość lektury + umiejętność oceny postępowania człowieka)
16. We współpracy z nauczycielem plastyki uczniowie mogą rysować prace plastyczne przedstawiające epizod z lektury (długi termin realizacji, by uczniowie mogli przeczytać książkę). Potem ekspozycja prac.
17. Należy przeciwstawić się wszelkim próbom ograniczenia uczniom swobodnego dostępu do wypożyczalni w godz. 8 -14 w wybranym przez nich czasie i dniu.

Maria Mameła  
Zespół Szkół nr 24 Toruń